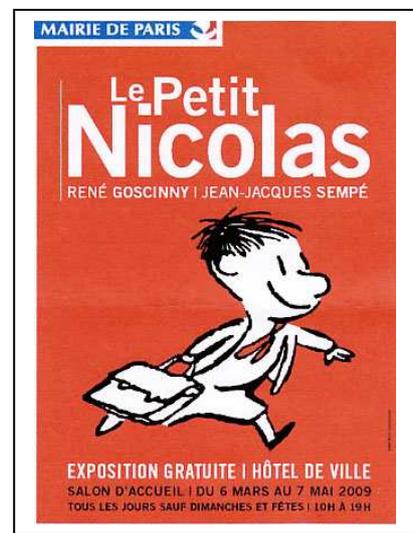


28 avril 2009

Le Petit Nicolas A la mairie de Paris



Beaucoup de vent, quelques averses, quelques apparitions de soleil bien appréciées et surtout beaucoup de présents.

Nous avons eu le plaisir d'accueillir Mario Luzzati et Margot, nous espérons les revoir bientôt

Etaient présents

Nine Unal de Capdenac

Simone Labrosse

Stéphanie Lima dos Santos

Christine Buntrock

Eliane Epailly

Jeannine Lambre

Pierre Lehmann

Jean-Claude et Sylviane Minvielle

Raymond et Jacqueline Rossage

Pierre et Thérèse Petit-Jean

Jean-Marie et Marie-Ange Lamende

Mario Luzzati et Margot

Nous avons beaucoup regretté l'absence de Jacky trop fatigué en ce moment, de Gilberte, de Paul, de Bernard qui se fait désirer ..., de Danielle et Guy et de tous ceux qui n'osent pas venir.



Très difficile de réunir 18 personnes pour la photo !!!
Entre ceux qui partent plus tôt, ceux qui ne sont pas encore sortis,
ceux qui ne peuvent pas attendre, ceux qui prennent des photos
et la Présidente qui n'arrive pas à se faire « obéir »....

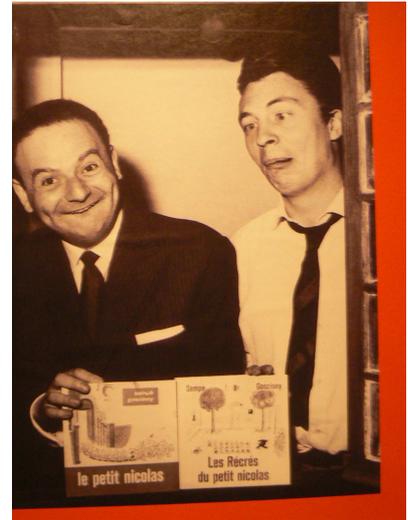
Le Petit Nicolas : 50 ans qu'il nous fait rire !

Le 29 mars 1959 paraît dans Sud-Ouest Dimanche la toute première histoire du Petit Nicolas.

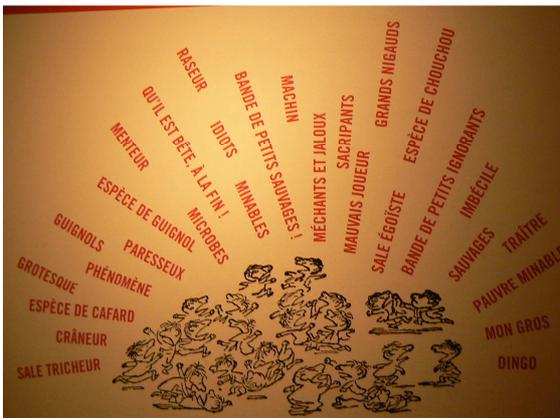
L'enfance est mise en mots par Goscinny et en couleur (même quand les dessins sont en noir et blanc, le ciel est bleu, à l'image des yeux de Marie-Edwige !) par Sempé.

L'un invente un langage ; l'autre dessine avec la tendresse qu'on lui connaît des enfants minuscules qui s'agitent.

Un héros est né.



A l'origine, il n'était prévu qu'un seul épisode des aventures du Petit Nicolas. Mais le courrier des lecteurs est unanime et le journal leur demande de continuer. Commence alors l'incroyable saga. Quelques mois plus tard, en octobre 1959, *Le Petit Nicolas* fait une entrée remarquée dans un nouveau journal pour la jeunesse : **Pilote**.



L'année suivante, *Le Petit Nicolas* prend du galon, et en 1960 paraît le premier volume de ses aventures.

« *Le premier volume n'a absolument pas marché* » se souvient Sempé. C'est l'émission de télévision, **Lecture pour tous**, qui lance *Le Petit Nicolas*, grâce à la présence sur le plateau de ses deux créateurs dont le duo crève l'écran.

Pendant six ans, le Petit Nicolas paraît toutes les semaines dans la presse. Plus de 200 histoires sont ainsi publiées donnant le goût de la lecture à des milliers d'enfants.

En 2004, Anne Goscinny exhume des archives de son père une centaine d'histoires inédites qu'elle publiera en deux volumes.

Le succès est fulgurant et si Nicolas n'est pas toujours premier en calcul, le voilà numéro un des ventes : best-seller international, il est traduit en une trentaine de langues. 50 ans après, sa création, le *Petit Nicolas* fait toujours rire des millions de lecteurs.

D'après le site internet : paris.fr/portail/Culture

